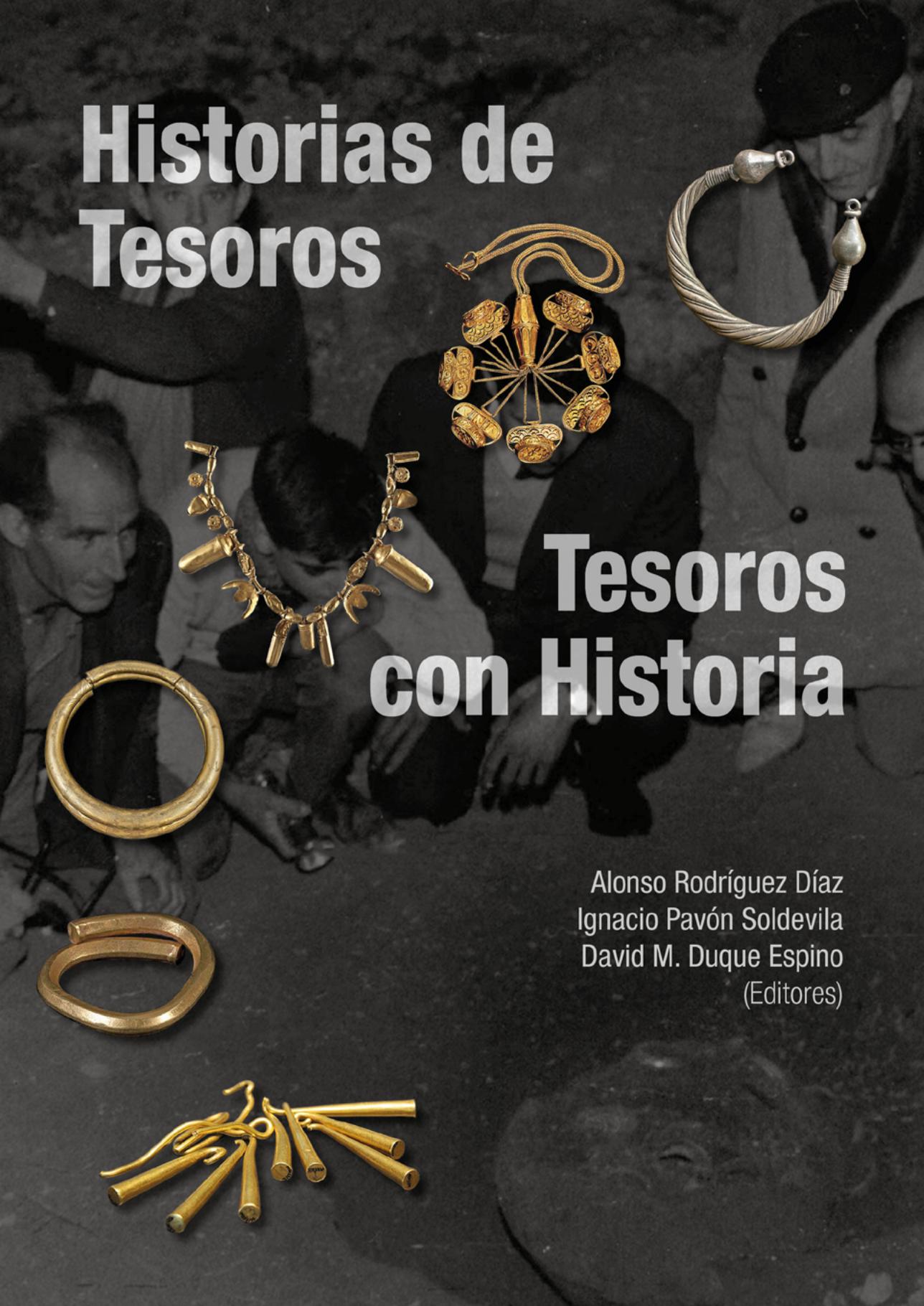


# Historias de Tesoros

## Tesoros con Historia

Alonso Rodríguez Díaz  
Ignacio Pavón Soldevila  
David M. Duque Espino  
(Editores)





HISTORIAS DE TESOROS,  
TESOROS CON HISTORIA



ALONSO RODRÍGUEZ DÍAZ  
IGNACIO PAVÓN SOLDEVILA  
DAVID M. DUQUE ESPINO  
(Editores)

# HISTORIAS DE TESOROS, TESOROS CON HISTORIA

UNIVERSIDAD  DE EXTREMADURA



Cáceres, 2017



**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Economía e Infraestructuras



Patrocinadores de la edición:

Servicio de Publicaciones de la UEX.

Ayuda GR15010. Consejería de Economía e Infraestructuras de la Junta de Extremadura. Secretaría General de Ciencia, Tecnología e Innovación.

© Los autores.

© Universidad de Extremadura para esta 1ª edición.

Edita:

Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones  
C/ Caldereros, 2 - Planta 2ª. 10071 Cáceres (España)

Tel. 927 257 041 ; Fax 927 257 046

E-mail: [publicac@unex.es](mailto:publicac@unex.es)

<http://www.unex.es/publicaciones>

I.S.B.N.: 978-84-7723-999-4.

Depósito Legal: CC-91-2017.

Impreso en España - *Printed in Spain*

Maquetación e impresión:

Control P. 927 233 223. [estudio@control-p.eu](mailto:estudio@control-p.eu)

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

## ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	9
<b>EL TESORO ARQUEOLÓGICO O LA SERENDIPIA DESATADA</b> .....	13
<i>Pablo Ortiz Romero</i>	
<b>LOS TESOROS DE VILLENA (ALICANTE)</b> .....	37
<i>Mauro S. Hernández Pérez</i>	
<b>EL TESORO DE VILLENA: CARACTERIZACIÓN, USO Y FUNCIÓN DE UNA OCULTACIÓN DE LA EDAD DE BRONCE</b> .....	61
<i>Gabriel García Atiénzar, Virginia Barciela González</i>	
<b>TESOROS QUE SE FUERON. PIEZAS ÁUREAS DEL CALCOLÍTICO Y EDAD DEL BRONCE QUE EMIGRARON DE EXTREMADURA</b> .....	87
<i>Juan Javier Enríquez Navascués</i>	
<b>EL TESORO DE BERZOCANA: LOS RASTROS DEL HALLAZGO</b> .....	125
<i>David M. Duque Espino, Alonso Rodríguez Díaz, Ignacio Pavón Soldevila</i>	
<b>EL HALLAZGO DEL TESORO DEL CARAMBOLO Y LA INVENCIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA TARTÉSICA</b> .....	173
<i>Eduardo Ferrer Albelda</i>	
<b>DIIS TAURIS SACRUM. LAS JOYAS DEL CARAMBOLO COMO ATUENDO LITÚRGICO</b> .....	201
<i>José Luis Escacena Carrasco</i>	
<b>EL TESORO DE ALISEDA: DE LA “HISTORIA OFICIAL” A LA INTRAHISTORIA</b> ..	241
<i>Ignacio Pavón Soldevila, Alonso Rodríguez Díaz, David M. Duque Espino</i>	
<b>APROXIMACIÓN AL CONTEXTO DE LAS JOYAS DE ALISEDA: “REIVENTANDO LA TRADICIÓN”</b> .....	277
<i>Alonso Rodríguez Díaz, Ignacio Pavón Soldevila, David M. Duque Espino</i>	

<b>DE NUEVO SOBRE LOS TESOROS PRERROMANOS DE ARRABALDE (ZAMORA)</b> .....	319
<i>Germán Delibes de Castro</i>	
<b>UN CONTEXTO PARA LOS TESOROS DE ARRABALDE: EL CASTRO DE LAS LABRADAS</b> .....	347
<i>Ángel Esparza Arroyo</i>	